

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 53»
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по УВР

В.С. Никитина
« 30 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказом МБОУ СОШ № 53

от 31.08.2019 № 101-6



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

По музыке
(название учебного предмета)

Для 2 а
(класс)

Срок реализации 2019-2020
(учебный год)

Ф.И.О. педагога Ермакова Наталья Владимировна

Квалификационная категория первая

Год составления Рабочей программы 2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 2 класса МБОУ СОШ № 53 составлена на основе следующих нормативных документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2010г;
2. Федерального государственного стандарта начального общего образования;
3. Основной образовательной программы НОО МБОУ СОШ № 53 г.Брянска;
4. Учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ № 53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год;
5. Годового календарного учебного графика МБОУ СОШ № 53 г.Брянска;
6. Государственных программ по музыке:
 - Примерной программы начального образования по музыке;
 - Авторской программы Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной «Музыка. Начальная школа» 2012 года издания.

Рабочая программа по музыке для 2 класса рассчитана на 34 часа в году (1 час в неделю) в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на 2019 – 2020 учебный год.

Рабочая программа по музыке не имеет изменений и соответствует авторской программе Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной.

Учебно-методический комплект по музыке:

1. Примерная программа начального общего образования по музыке 2 класс.
2. Авторская программа Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной «Музыка. Начальная школа», 2 класс, Москва, Просвещение, 2012г.
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 2 кл. нач.шк., Москва, Просвещение, 2012г.

Планируемые предметные результаты

Ученик научится:

- эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров;
- различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец, песню-марш, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
- эмоционально выражать своё отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
- воспринимать нравственное содержание музыкальных произведений;
- понимать роль различных выразительных средств в создании музыкального образа;
- сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;
- размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о чувствах, передаваемых в музыке;
- соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями (например, с разными состояниями природы);
- сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
- различать на слух и чувствовать выразительность звучания оркестров (симфонического, народных инструментов, духового), звучания

- музыкальных инструментов; соотносить их тембры с характером героев, хоров (детского и взрослого);
- находить сходство и различие интонаций, тем и образов, основных музыкальных форм;
 - различать звучание музыкальных инструментов;
 - различать жанры народной музыки и основные её особенности;
 - передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.;
 - воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
 - воплощать выразительные особенности профессионального и народного творчества в пении, движении, импровизациях;
 - понимать основные дирижёрские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
 - выразительно исполнять попевок и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки;
 - выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения настроения в разных частях произведения;
 - участвовать в музыкальных драматизациях;

Ученик получит возможность научиться:

- представлениям о музыкальном искусстве и его видах, связях с другими видами художественного творчества; об авторской и народной музыке, о музыке разных народов;
- представлениям о творчестве композиторов;
- представлениям о музыкальных жанрах.

Содержание учебного предмета

Раздел, количество часов	Содержание раздела
«Россия – родина моя» (3 часа)	Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России.
«День, полный событий» (6 часов)	Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы... Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.

«О России петь – что стремится в храм» (5 часов)	Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (4 часа)	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красны девицы. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны.
«В музыкальном театре» (5 часов)	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.
«В концертном зале» (5 часов)	Симфоническая сказка. «Петя и волк». Симфоническая сказка. «Петя и волк». Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Звучи нестареющий Моцарт! Симфония № 40. Увертюра.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6 часов)	Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты. И все это – Бах. Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?

Основные виды учебной деятельности учащихся

Регулятивные	Коммуникативные универсальные учебные действия	Познавательные универсальные учебные
--------------	--	--------------------------------------

универсальные учебные действия		действия
<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; - эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; - выполнять действия в устной форме; - осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике; - воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении; - выполнять действия в опоре на заданный ориентир; - выполнять действия в громкоречевой (устной) форме. 	<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; - исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.); - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; - следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности. - выражать своё мнение о музыке в процессе слушания и исполнения; - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их; - контролировать свои действия в коллективной работе; - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки. 	<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых(задания типа «Выясни у взрослых...»); - расширять свои представления о музыке; - ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; - работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради; - читать простое схематическое изображение; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями; - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия); - строить рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки.

Годовое планирование

Аттестацион-ный период (количество часов)	Учебный материал (с указанием тем, параграфов)	Количество практических, лабораторных работ, экскурсий	Количество контрольных работ
1-я четверть (9 часов)	1. «Россия – родина моя» (3 часа) 2. «День, полный событий» (6 часов)		
2-я четверть (7 часов)	1. «О России петь – что стремится в храм» (5 часов) 2. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (2 часа)		
3-я четверть (10 часов)	1. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (2 часа) 2. «В музыкальном театре» (5 часов) 3. «В концертном зале» (3 часа)		
4-я четверть (8 часов)	1. «В концертном зале» (2 часа) 2. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6 часов)		
Год (34 часа)			

Тематическое планирование по музыке УМК «Школа России» 2 класс (34 ч)

№ урoка	Дата		Тема урока	Форма учебного занятия	
	План	Факт		Тип урока	Формы обучения

Раздел «РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» - 3 часа					
1			Мелодия	УОСЗ	Фронтальная
2			Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	УКИЗ	Коллективная
3			Гимн России.	УПОКЗ	Коллективная
Раздел «ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ» - 6 часов					
4			Музыкальные инструменты. Природа и музыка.	УИПЗЗ	Фронтальная
5			Прогулка. Танцы, танцы, танцы...	УИПЗЗ	Групповая
6			Эти разные марши.	УОСЗ	Коллективная
7			Звучащие картины.	УКИЗ	Фронтальная
8			Расскажи сказку.	УЗЗВУ	Групповая
9			Колыбельные. Мама.	УПОКЗ	Индивидуальная
Раздел «О РОССИИ ПЕТЬ - ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ» - 5 часов					
10			Великий колокольный звон. Звучащие картины.	УИПЗЗ	Фронтальная
11			Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	УОСЗ	Коллективная
12			Молитва.	УКИЗ	Индивидуальная
13			С Рождеством Христовым!	УЗЗВУ	Групповая
14			Рождество Христово.	УПОКЗ	Коллективная
Раздел «ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО!» - 4 часа					
15			Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Камаринская.	УИПЗЗ	Фронтальная
16			Разыграй песню. Выходили красны девицы. Бояре, а мы к вам пришли.	УКИЗ	Групповая
17			Музыка в народном стиле. Камаринская. Сочини песенку.	УЗЗВУ	Коллективная
18			Проводы зимы. Встреча весны.	УПОКЗ	Коллективная
Раздел «В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ» - 5 часов					
19			Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	УИПЗЗ	Фронтальная
20			Театр оперы и балета.	УКИЗ	Фронтальная
21			Волшебная палочка.	УКИЗ	Коллективная
22			Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	УЗЗВУ	Групповая
23			Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал.	УПОКЗ	Коллективная
Раздел «В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ» - 5 часов					
24			Симфоническая сказка. «Петя и волк».	УИПЗЗ	Фронтальная
25			Картинки с выставки.	УКИЗ	Групповая
26			Музыкальное впечатление.	УЗЗВУ	Индивидуальная

27			Звучит нестареющий Моцарт!	УОСЗ	Коллективная
28			Симфония № 40. Увертюра.	УПОКЗ	Групповая
Раздел «ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ...» - 6 часов					
29			Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты. И все это – Бах!	УИПЗЗ	Фронтальная
30			Все в движении. Тройка. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	УЗЗВУ	Групповая
31			Два лада. Легенда.	УОСЗ	Фронтальная
32			Природа и музыка. Печаль моя светла.	УКИЗ	Групповая
33			Первый. Мир композитора.	УОСЗ	Коллективная
34			Могут ли иссякнуть мелодии?	УПОКЗ	Коллективная