

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 53»  
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора по УВР

М. С. Селезнёва  
« 30 » августа 2019 г.



УТВЕРЖДЕНО:

приказом МБОУ СОШ № 53

от 31.08.2019 № 101-в

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

По музыке  
(название учебного предмета)

Для 10  
(класс)

Срок реализации 2019/2020  
(учебный год)

Ф.И.О. педагога Мауринько Валентина Сергеевна

Квалификационная категория высшая

Год составления Рабочей программы 2019

Рабочая программа по музыке для 1 класса МБОУ СОШ №53 составлена на основе следующих нормативных документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2010г;
  2. Федерального государственного стандарта начального общего образования;
  3. Основной образовательной программы НОО МБОУ СОШ №53 г.Брянска;
  4. Учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год;
  5. Годового календарного учебного графика МБОУ СОШ №53 г.Брянска;
  6. Государственных программ по изобразительному искусству:
- Примерной программы начального образования по музыке;
  - Авторской программы по музыке Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина – Москва: «Просвещение», 2013 г.

Рабочая программа по музыке для 1 класса рассчитана на 33 часа в году (1 часа в неделю) в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа по музыке не имеет изменений и соответствует авторской программе.

Учебно-методический комплект по изобразительному искусству:

1. Авторская программа МУЗЫКА Рабочие программы Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской 1-4 классы Пособие для учителей общеобразовательных организаций 5-е издание Москва «Просвещение», 2013.
2. Учебник Музыка. 1 класс: учеб. Для общеобразоват. Организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина.- 9-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

### **Планируемые предметные результаты**

#### **Ученик научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной
- и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
- построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*
- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Содержание учебного предмета**

Раздел, количество часов	Содержание раздела
<b>Музыка вокруг нас (16 часов)</b>	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное

	исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.
<b>Музыка и ты (17 часов)</b>	Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадах.
<b>Итого: 33 часа</b>	

#### Основные виды учебной деятельности учащихся

<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>
опора на имеющий жизненно-музыкальный опыт в процессе знакомства с новыми музыкальными произведениями; планирование собственных действий в процессе исполнения музыки; опора на имеющий жизненно-музыкальный опыт в процессе знакомства с новыми музыкальными произведениями; оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, ощущения /переживания/ других слушателей.	умение слушать и вступать в диалог со сверстниками, учителем, создателями музыкальных сочинений в процессе размышлений о музыке; умение строить речевое высказывание в устной и письменной форме («эмоциональный словарь»); умение слушать и вступать в диалог со сверстниками, учителем, создателями музыкальных сочинений в процессе размышлений о музыке; освоение способов взаимодействия в коллективной, групповой, работе в паре при восприятии и исполнении музыки; осуществление контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективном	усвоение элементов музыкального языка как средства создания музыкальных образов; овладение первичными умениями анализа музыкальных сочинений; осмысление знаковых (элементы нотной грамоты) и символических (различные типы интонаций) средств выразительности музыки; усвоение элементов музыкального языка как средства создания музыкальных образов; овладение первичными умениями анализа музыкальных сочинений; выполнение действий творческого, поискового, исследовательского характера (включая выполнение заданий в рабочих тетрадах, поиск информации в сети Интернет с помощью родителей).

	музицировании.	
--	----------------	--

**Календарно-тематическое планирование (годовое планирование)**

Аттестационный период (количество часов)	Учебный материал	Количество практических, лабораторных работ, экскурсий	Количество контрольных работ
1 четверть 9 часов	Музыка вокруг нас (9 часов)		
2 четверть 7 часов	Музыка вокруг нас (7 часов)		
3 четверть 9 часов	Музыка и ты (9 часов)		
4 четверть 8 часов	Музыка и ты (8 часов)		Контрольная практическая работа – 1
<b>ИТОГО: 33 часа</b>	33 часа		1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
МУЗЫКА (33Ч)**

№ п/п	Дата		Тема урока	Форма учебного занятия	
	План	Факт		Тип урока	Форма обучения
<b>Музыка вокруг нас</b>					
1			«И Муза вечная со мной!» (урок-экскурсия в парк).	УИПЗЗ	Групповая
2			Хоровод муз.	УЗЗВУ	Фронт.,индивид
3			Повсюду музыка слышна (урок-экскурсия).	УИПЗЗ	Групповая
4			Душа музыки – мелодия.	УОСЗ	Фронт.,индивид
5			Музыка осени (экскурсия в парк).	УИПЗЗ	Групповая
6			Сочини мелодию.	УЗЗВУ	Фронт.,индивид

7		«Азбука, азбука каждому нужна...»	УОСЗ	Групповая
8		Музыкальная азбука (урок-экскурсия.)	УПОКЗ	Групповая
9		Музыкальные инструменты. Народные инструменты (урок-экскурсия).	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
10		«Садко». Из русского былинного сказа.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
11		Музыкальные инструменты.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
12		Звучащие картины.	УИПЗЗ	Групповая.
13		Разыграй песню.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
14		Пришло Рождество, начинается торжество.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
15		Родной обычай старины.	УЗЗВУ	Фронт.,индивид
16		Добрый праздник среди зимы.	УОСЗ	Фронт.,индивид
<b>Музыка и ты</b>				
17		Край, в котором ты живешь.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
18		Поэт, художник, композитор (урок-экскурсия).	УЗЗВУ	Групповая
19		Музыка утра.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
20		Музыка вечера.	УЗЗВУ	Фронт.,индивид
21		Музыкальные портреты.	УЗЗВУ	Фронт.,индивид
22		Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка.	УИПЗЗ	Групповая
23		У каждого свой музыкальный инструмент. Музы не молчали.	УЗЗВУ	Фронт,инд,груп.
24		Контрольная практическая работа.	УКИЗ	Индивид
25		Музыкальные инструменты.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
26		Мамин праздник.	УОСЗ	Фронт.,индивид
27		Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	УОСЗ	Фронт.,индивид
28		«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
29		<b>Контрольная практическая работа по теме «Музыка в цирке».</b>	УЗЗВУ	Групповая
30		Дом, который звучит.	УОСЗ	Фронт.,индивид

31		Опера-сказка.	УОСЗ	Фронт.,инд,груп
32		«Ничего на свете лучше нету...»	УИПЗЗ	Фронт.,индивид
33		Афиша. Программа.	УОСЗ	Групповая