

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 53»
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
Саловская Н.С.
« 31 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом МБОУ СОШ № 53
от 31.08.2019 № 101в



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

По родная литература
(название учебного предмета)

Для 8
(класс)

Срок реализации 2019-2020
(учебный год)

Год составления Рабочей программы 2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 8-х классов МБОУ СОШ №53 г. Брянска составлена на основе следующих нормативных документов:

- 1) ФЗ №273-ФЗ от 29.12.2012;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- 3) Основной образовательной программы ООО МБОУ СОШ №53 г.Брянска;
- 4) Учебного плана основного общего образования МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 5) Годового календарного учебного графика МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 6) Государственных программ по родной литературе ;
ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
5 – 9 классы г. Брянск, 2019 г.

Рабочая программа по родной литературе для 8-х классов рассчитана на 38 часов (2 часа в неделю, 2 полугодие) в соответствии с учебным планом ООО МБОУ СОШ №53 г. Брянска, годовым календарным учебным графиком МБОУ СОШ №53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год, в том числе для проведения:

- 3 контрольные работы
- 1 сочинение

В программу внесены изменения за счет увеличения количества часов : Введение 2 ч (в программе 1 ч) , Из устного народного творчества 4 ч (в программе 2 ч) , Древнерусская литература 4 ч (в программе 2 ч) , Из литературы 18 века 5 ч (в программе 2 ч) , Из русской литературы 19 века 5 ч (в программе 2 ч) , Поэзия 19 века 4 ч (в программе 1 ч) , Из литературы 20 века 4 ч (в программе 2 ч) , Проза о Вов 5 ч (в программе 1 ч) , Современная литература 5 ч (в программе 2 ч)

Учебно-методический комплект по русскому языку

1. Примерная программа по учебному предмету «Русская родная литература » для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

Содержание учебного предмета

Введение (2 ч)	Своеобразие родной литературы. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как национально-культурная ценность народа. Родная литература как способ познания жизни. Образ человека в литературном произведении. Система персонажей. Образ автора в литературном произведении. Образ рассказчика в литературном произведении. Слово как средство создания образа.
Из устного народного творчества (4 ч)	Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Русский героический эпос в изобразительном искусстве и музыке. Фольклорные традиции в русской литературе
Древнерусская литература (4 ч)	Жанровое богатство древнерусской литературы Традиции древнерусской литературы (Традиции и особенности духовной литературы Образное отражение жизни в древнерусской литературе.) «Русская земля»
Из литературы 18 века (5)	Новиков Н.И. « Детское чтение для сердца и разума» (фрагменты по выбору)
Из русской литературы 19 века (5 ч)	Традиции литературы XIX века. Басни. Толстой Л.Н. « Два товарища», « Лгун»

Поэзия 19 века. (4)	Стихотворение П.А. Вяземского «Первый снег». Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов стремлений лирического героя.
Из русской литературы 20 века (4 ч)	Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя. Смешное и грустное в рассказе А.П. Чехова «Шуточка».
Проза о Великой Отечественной войне (5 часов)	Л.Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы). Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны, Д. Гранин «Блокадная книга». История о трудностях, опасностях, смелости и стойкости. А. Адамович «Блокадная книга». Страшные дни минувшей войны. Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни.
Современная литература. Проза о подростках и для подростков последних десятилетий (5 ч)	Особенности и черты современной литературы Жизнь и творчество Д.Доцук и Н. Назаркина Д.Доцук."Голос"- повесть о том, как побороть страхи. Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых. Н. Назаркин «Мандариновые острова») -повесть о мальчишках которые преодолевают все препятствия Литература для современного подростка

Планируемые результаты

Личностные

- гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Метапредметные

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

Предметные

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ученик научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;

Ученик получит возможность научиться:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

№	Дата	Тема
---	------	------

№	Дата		Тема
	План	Факт	
			Введение (2 ч)
1	14.01		Своеобразие курса родной литературы в 8 классе
2	14.01		Значение художественного произведения в культурном наследии страны
Русский фольклор (4 ч)			
3	21.01		Фольклорные традиции в русской литературе.
4	21.01		Роль народных песен в произведениях А.С. Пушкина «Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка»
5	28.01		Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведения Некрасова (поэма «Кому на Руси жить хорошо».
6	28.01		Фольклор в поэме – это пословицы, сказочные персонажи, загадки
Древнерусская литература (4 ч)			
7	4.02		Жанровое богатство древнерусской литературы
8	4.02		Традиции древнерусской литературы
9	11.02		А.Никитин. «Хождение за три моря», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»
10	11.02		Контрольная работа по теме «Древнерусская литература»
Из литературы 18 века (5 ч)			
11	18.02		Жанровое богатство литературы 18 века
12	18.02		Традиции литературы 18 века.
13	25.02		Карамзин Н.М. Повесть «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».
14	25.02		Карамзин Н.М. Повесть «Евгений и Юлия». Система образов
15	3.03		Контрольная работа по теме «Литература 18 века»
Литература 19 века (5 ч)			
16	3.03		Особенности литературы 19 века
17	10.03		А.С.Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения

18	10.03		А.С.Пушкин «Пиковая дама». Система образов-персонажей
	17.03		Н.П.Вагнер "Христовая детка» Рождественские рассказы.
	17.03		Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Мотив "божественного дитя".
Поэзия 19 века. (4)			
	31.03		Лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды
	31.03		А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин". Образ главных героев
	7.04		Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина
	7.04		Сочинение на тему « Любимое произведение 19 века»
Литература 20 века (4 ч)			
	14.04		Своеобразие литературы 20 века
	14.04		Жизнь и творчество А.Т. Аверченко
	21.04		А.Т. Аверченко «Специалист» Сатирический и юмористический рассказ писателя.
	21.04		А.Т. Аверченко « Пирамида Хеопса» Тонкий юмор и грустный смех писателя.
Проза о Великой Отечественной войне (5 часов)			
	28.04		Л.Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы). Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны,
	28.04		Д. Гранин «Блокадная книга». История о трудностях, опасностях, смелости и стойкости.
	5.05		А. Адамович «Блокадная книга». Страшные дни минувшей войны.
	5.05		Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни.
	12.05		Контрольная работа по теме «Проза о Вов»
Современная литература.			
Проза о подростках и для подростков последних десятилетий (5 ч)			
	12.05		Особенности и черты современной литературы

	19.05		Жизнь и творчество Д.Доцук и Н. Назаркина
	19.05		Д.Доцук."Голос"- повесть о том, как побороть страхи. Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых.
	26.05		Н. Назаркин «Мандариновые острова») -повесть о мальчишках, которые преодолевают все препятствия
	26.05		Литература для современного подростка