

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 53»  
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:  
зам. директора по УВР  
Саловская Н.С.

« 31 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом МБОУ СОШ № 53  
от 31.08.2019 № 1018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

По родная литература  
(название учебного предмета)

Для 7  
(класс)

Срок реализации 2019-2020  
(учебный год)

Год составления Рабочей программы 2019г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 7-х классов МБОУ СОШ №53 г. Брянска составлена на основе следующих нормативных документов:

- 1) ФЗ №273-ФЗ от 29.12.2012;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- 3) Основной образовательной программы ООО МБОУ СОШ №53 г.Брянска;
- 4) Учебного плана основного общего образования МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 5) Годового календарного учебного графика МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 6) Государственных программ по родной литературе ;

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

5 – 9 классы г. Брянск, 2019 г.

Рабочая программа по родной литературе для 7-х классов рассчитана на 17 часов (1 час в неделю, 2 полугодие) в соответствии с учебным планом ООО МБОУ СОШ №53 г. Брянска, годовым календарным учебным графиком МБОУ СОШ №53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год, в том числе для проведения:

- 2 контрольные работы

### **Учебно-методический комплект по русскому языку**

1. Примерная программа по учебному предмету «Русская родная литература » для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

### Содержание учебного предмета

<b>Русский фольклор ( 2 ч )</b>	Учатся осознавать значение художественного произведения в культурном наследии России, роль родного слова в формировании личности человека.
<b>Древнерусская литература ( 2 ч )</b>	Анализируют произведения патриотической и нравственно-этической проблематики. Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему.
<b>Литература XVIII века ( 2 ч )</b>	Анализируют произведения патриотической и нравственно-этической проблематики. Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему.
<b>Литература XIV века ( 5ч )</b>	Анализируют произведения патриотической и нравственно-этической проблематики. Создают письменное монологическое высказывание на заданную тему.
<b>Литература XX века ( 6ч )</b>	Знакомятся с особенностями современного литературного процесса. Учатся анализировать произведения современной поэзии и прозы.

## Планируемые результаты

### *Личностные*

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции

### *Метапредметные*

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Ученик научится:

- владеть различными видами пересказа,
- пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

### Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

## **Календарно-тематическое планирование**

№	Дата		Тема
	План	Факт	
			<b>Русский фольклор (2 ч)</b>
1	14.01		Героические былины. «Добрыня и змей»
2	21.01		Героические былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь»
			<b>Древнерусская литература( 2 ч)</b>
3	28.01		«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.
4	4.02		«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях
			<b>Литература XVIII века ( 2 ч)</b>
5	11.02		А.Сумароков. «Эпиграмма».
6	18.02		В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»
			<b>Литература XIX века ( 5 ч)</b>
7	25.02		И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен.
8	3.03		А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца».
9	10.03		И.С.Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта
10	17.03		А.П.Чехов. «Тоска», «Размазня», А.И.Куприн.«Изумруд».
11	31.03		<b>Контрольная работа по теме « Литература XIX века»</b>
			<b>Литература XX века ( 6 ч)</b>
12	7.04		А.Аверченко. Вечером». Два мира в рассказе.
13	14.04		Тэффи. «Свои и чужие».. Проблема взаимоотношений между своими и чужими.
14	21.04		М.Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.
15	28.04		Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней).

16	12.05		В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.
17	19.05		<b>Контрольная работа по теме « Литература XX века»</b>
18*	26.05		В.Шукшин. «Критики». Е.Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.