

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 53»  
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:  
зам. директора по УВР  
Саловская Н.С.  
« 31 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом МБОУ СОШ № 53  
от 31.08.2019 № 101в



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

По английскому языку  
(название учебного предмета)

Для 9  
(класс)

Срок реализации 2019-2020  
(учебный год)

Год составления Рабочей программы 2019г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса МБОУ СОШ № 53 составлена на основе следующих нормативных документов: 1. Федерального Закона «Об образовании Российской Федерации» № 273 – Федеральный Закон от 29.12.2012г. 2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. 3. Основной образовательной программы ООО МБОУ СОШ № 53 г. Брянска. 4. Учебного плана основного общего образования МБОУ СОШ № 53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год. 5. Годового календарного графика МБОУ СОШ № 53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год. 6. Государственных программ по английскому языку: - примерной программы основного общего образования по иностранному языку; - авторской программы Кузовлева В.П. по английскому языку 2012 года издания.

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса рассчитана на 102 часа в году (3 часа в неделю, 34 недели) в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 53 г. Брянска, годовым календарным учебным графиком МБОУ СОШ № 53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год, в том числе для проведения 4 контрольных работ. В рабочую программу по английскому языку изменения не внесены .

Для работы используется учебно-методический комплект по английскому языку для 9 класса общеобразовательных учреждений основного общего образования авторов В.П.Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой:

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).
2. Программа В.П.Кузовлева, Н.М.Лапы, Э.Ш.Перегудовой. Рабочие программы. Предметная линия учебников « Английский язык» - М.: Просвещение, 2012.
3. Кузовлев В.П., Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова. Английский язык .Учебник для 9 класса.- М.: Просвещение, 2019
4. Кузовлев В.П., Лапа Н.М. Английский язык. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2019
5. Кузовлев В.П. Аудиокурс к учебнику английского языка для 9 классов .М.: Просвещение, 2018
6. Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Костина И.П., Дуванова О.В. Книга для учителя, 9 класс. М.: Просвещение, 2017

## Планируемые предметные результаты

### Ученик научится:

#### *Говорение*

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,—переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал

в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

- говорить в нормальном темпе;
- говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

### *Аудирование*

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
  - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);
  - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
  - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

## *Чтение*

- уметь самостоятельно выбрать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:
  - читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации

## *Письмо*

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный)

### **Ученик получит возможность научиться:**

#### *Говорение*

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение;
- кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
- говорить в нормальном темпе;
- говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

#### *Аудирование*

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

## *Чтение*

- самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

## *Письмо*

- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Наименование раздела, количество часов | Краткое содержание раздела  |
|--|---|
| Чтение.<br>14 часов                    | Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Залог активный и пассивный, Словообразование, Придаточные предложения, Прямая и косвенная речь.   |
| Пусть музыка начитнается!<br>12 часов  | Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты. Грамматическая сторона речи включает: артикль, словообразование, глаголы с окончанием –ing.  |
| Какие новости?<br>22 часа              | Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека. Грамматическая часть включает в себя: косвенную речь, согласование времен, Предложения с модальными глаголами в косвенной речи, Придаточные условные предложения.                                   |
| В какую школу ты ходишь?<br>16 часов   | Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс. Грамматическая сторона: Пассивный залог простого настоящего времени, страдательный залог с модальными глаголами, предлоги времени, союзы.   |
| Школа- что дальше?<br>17 часов         | Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии. Анкета, резюме. Грамматическая сторона речи предусматривает работу со следующими явлениями: Косвенная речь, Приказы и просьбы в повелительном наклонении, Глагольные идиомы, Словообразование, союзы. |
| Моя страна в мире.<br>15 часов         | Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской   |

|  |   |
|--|---|
|  | премии. Роль и значения английского языка в современном мире и обществе. Грамматическая сторона речи включает: Предложения условные, Возвратные местоимения, будущее и прошедшее время. |
| Наш школьный выпускной альбом<br>6 часов | Лучшие ученики и школьные события. Цели и стремления подростков.<br>Возвратные местоимения.   |

### Основные виды учебной деятельности учащихся

| Регулятивные универсальные учебные действия  | Коммуникативные универсальные учебные действия  | Познавательные универсальные учебные действия   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;</li> <li>владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;</li> <li>вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;</li> <li>уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;</li> <li>уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;</li> <li>уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);</li> <li>уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,</li> <li>строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</li> <li>работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;</li> <li>осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;</li> <li>решать проблемы творческого и поискового характера;</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

Годовое планирование

| Аттестационный период<br>( количество часов) | Учебный материал   | Количество контрольных работ |
|--|--|------------------------------|
| I четверть – 27 часов                        | «Чтение » Цикл 1<br>15 часов<br><br>Цикл 2 «Пусть музыка начинается»<br>12 часов             | Чтение -1                    |
| 2 четверть – 21 час                          | Цикл 3 «Какие новости?» 21 час   | Диалогическая речь -1        |
| 3 четверть- 30 часов                         | « В какую школу ты ходишь?» Цикл 4 - 16 часов<br><br>« Школа-что дальше?» Цикл 5 -14 часов   | Монологическая речь- 1       |
| 4 четверть- 24 часа                          | «Моя страна в мире» Цикл 6 - 14 часов<br>« Наш школьный выпускной альбом» Цикл 7<br>10 часов | Аудирование -1               |
| Год 102 часа                                 |  | 4                            |