

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 53»  
г. Брянска

СОГЛАСОВАНО:  
зам. директора по УВР  
Саловская Н.С.  
« 31 » августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом МБОУ СОШ № 53  
от 31.08.2019 № 101в



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

По литература  
(название учебного предмета)

Для 7  
(класс)

Срок реализации 2019-2020  
(учебный год)

Год составления Рабочей программы 2019г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 7-х классов МБОУ СОШ №53 г. Брянска составлена на основе следующих нормативных документах :

- 1) Ф3 №273-ФЗ от 29.12.2012;
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- 3) Основной образовательной программы ООО МБОУ СОШ №53 г.Брянска;
- 4) Учебного плана основного общего образования МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 5) Годового календарного учебного графика МБОУ СОШ №53 г.Брянска на 2019-2020 учебный год
- 6) Государственных программ по литературе ;

Примерной программы основного общего образования по литературе, авторской программы В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина, Н.В.Беляевой по литературе 2016 года издания.

Рабочая программа по литературе для 7-х классов рассчитана на 70 часов в году (2 часа в неделю) в соответствии с учебным планом ООО МБОУ СОШ №53 г. Брянска, годовым календарным учебным графиком МБОУ СОШ №53 г. Брянска на 2019-2020 учебный год, в том числе для проведения

- 3 урока развития речи
- 11 уроков внеклассного чтения
- 4 контрольных работы

Рабочая программа по литературе не имеет изменений и соответствует авторской программе В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина, Н.В.Беляевой.

## **Учебно-методический комплект по литературе**

- 1) примерная программа основного общего образования по литературе. М.: Просвещение, 2016;
- 2) В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, Н.В.Беляева. Рабочая программа. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2016;
- 3) В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература.7 класс: Учебник в 2 ч. – М.: Просвещение, 2018;
- 4) Н.В.Беляева. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки. – М.: Просвещение, 2017;

согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ.

### Календарно-тематическое планирование

#### Годовое планирование

Аттестационный период (количество часов)	Учебный материал (с указанием тем, параграфов)	Количество контрольных работ	
I четверть 27 =21+3 вн.чт.+ 3 р/р	Введение. Устное народное творчество. Из древнерусской литературы. Из литературы XVIII века. Из литературы XIX века.	Ч.1, стр.3-6 стр.7-68 стр.70-83 стр.84-93 стр.93-160	2
II четверть 21=15+2р.р.+4 вн.чт.	Из литературы XIX века.	стр.161-304	1
III четверть 30=21+5 вн.чт.+4р.р.	Из литературы XIX века. Из русской литературы XX века.	стр.305-346 Ч.2 стр.3-154	
IV четверть 27=19+5 вн.чт.+3р.р.	Из русской литературы XX века. Из литературы народов России Из зарубежной литературы.	стр.155-237 стр.238-240 стр.241-279	1
<b>Год</b> <b>105=76+17вн.чт.+12р.р.</b>			4

#### Тематическое планирование

Номер урока	Дата		Тема урока	Учебный материал	Тип урока	Формы промежуточной аттестации
	План	Факт				
<b><u>1 четверть</u></b>						
<b>Введение (1 ч.)</b>						
1	2.09		Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	стр.3-6	УИПЗЗ	
<b>Устное народное творчество (4+1вн.чт.)</b>						
2	5.09		Предания как жанр устной народной прозы.	стр.7-10	УИПЗЗ	
3	9.09		Былины. «Вольга и Ми кула Селянинович».	стр.11-24	УИПЗЗ	
4	12.09		Новгородский цикл былин. Былина «Садко», её своеобразие и поэтичность языка.	стр.24-37	УИПЗЗ	
5	16.09		<b>Вн.чт.</b> Эпос народов мира. «Калевала» - карело-финский мифологический эпос. «Песнь о Роланде».	стр.38-61	УИПЗЗ	
6	19.09		<b>Контрольная работа</b> по разделу «Устное народное творчество».	стр.61-68	УИПЗЗ	
<b>Из древнерусской литературы (3ч.)</b>						
7	23.09		«Повесть временных лет».		УПОКЗ	
8	26.09		«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок).	стр.70-82	УИПЗЗ	
9	30.09		«Повесть о Петре и Февронии Муромских».	стр.82-83	УИПЗЗ	
<b>Из русской литературы XVIII века (2ч.)</b>						
10	3.10		М.В.Ломоносов. «К статуе Петра Великого», Ода «На день восшествия на Всероссийский престол ...»	стр.84-88	УИПЗЗ	
11	10.10		Г. Р. Державин. Стихотворения «Признание», «На птичку», «Река времен в своем стремлении...»	стр.89-93	УИПЗЗ	
<b>Из русской литературы XIX века (22+2р.р.+4вн.чт.)</b>						
12	11.10		А.С.Пушкин. «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»).	стр.93-102	УИПЗЗ	
13	14.10		<b>Вн.чт.</b> А.С.Пушкин. Поэма «Полтава».		УИПЗЗ	
14	17.10		А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	стр.109-111	УИПЗЗ	
15	21.10		А.С.Пушкин. «Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца.	стр.111-119	УИПЗЗ	
16	24.10		<b>Вн/чт</b> Открытый урок	стр.121-136	УИПЗЗ	
17	28.10		А.С.Пушкин. Цикл «Повести Белкина». «Станционный смотритель».	стр.121-136	УЗЗВУ	

			Изображение «маленького человека».			
18*			Резервный урок			
<b>2 четверть</b>						
19	11.11		М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов.	стр.137-160	УИП33	
20	14.11		М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика.	стр.137-160	УЗЗВУ	
21	21.11		Стихотворения М. Ю. Лермонтова. Проблема гармонии человека и природы.	стр.162-167	УИП33	
22	22.11		<b>Контрольная работа</b> по творчеству А. Пушкина, М. Лермонтова.		УПОКЗ	
23	25.11		Н.В.Гоголь. «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы.	стр.167-237	УИП33	
24	28.11		Тарас Бульба и его сыновья.	стр.167-237	УЗЗВУ	
25	2.12		Патриотический пафос повести.	стр.167-237	УЗЗВУ	
26	5.12		<b>Р.р.</b> Подготовка к домашнему сочинению по повести «Тарас Бульба».	стр.167-237	УОСЗ	
27	12.12		И.С.Тургенев. «Бирюк»: автор и герой.	стр.238-250	УИП33	
28	13.12		И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».	стр.251-254	УИП33	
29	16.12		Н. А. Некрасов. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»).	стр.254-272	УИП33	
30	19.12		<b>Диагностическая контрольная работа (смысловое чтение)</b>	стр.273-277	УИП33	
31	23.12		<b>Вн.чт.</b> Н.А.Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения.		УПОКЗ	
32	26.12		А.К.Толстой. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин» как исторические баллады.	стр.279-289	УИП33	
<b>3 четверть</b>						
33	9.01		М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	стр.289-304	УИП33	
34	12.01		<b>Вн.чт.</b> М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик».		УИП33	
35	16.01		Л.Н.Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	стр.305-324	УИП33	
36	19.01		Духовный мир главного героя повести Л.Н. Толстого «Детство».	стр.305-324	УЗЗВУ	
37	23.01		А.П.Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа.	стр.325-333	УИП33	
38	26.01		<b>Вн.чт.</b> А.П.Чехов. Рассказы «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня».	стр.333-341	УИП33	
39	30.01		<b>Р.р.</b> «Край ты мой, родимый край». Стихотворения русских поэтов XIXв. о природе.	стр.341-346	УИП33	

Из русской литературы XX века (18+2р.р.+4вн.чт.)						
40	3.02		И.А.Бунин. «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых.	стр.3-19	УИП33	
41	6.02		<b>Вн.чт.</b> И.А.Бунин. «Лапти» и другие рассказы.		УИП33	
42	10.02		М.Горький. «Детство». Темные и светлые стороны жизни.	стр.20-86	УИП33	
43	13.02		М.Горький «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»)	стр.88-90	УИП33	
	17.02		Л.Н.Андреев. «Кусака». Гуманистический пафос произведения.	стр.91-101	УИП33	
44	20.02		В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	стр.102-111	УИП33	
45	24.02		В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир.	стр.112-115	УИП33	
46	27.02		А. П. Платонов. «Юшка». Главный герой произведения.	стр.116-126	УИП33	
47	2.03		А. П. Платонов. «Юшка». Внешняя и внутренняя красота человека.	стр.116-126	УЗЗВУ	
48	5.03		<b>Вн.чт.</b> А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире».	стр.127-141	УИП33	
49	9.03		<b>Р.р.</b> Подготовка к сочинению по произведениям писателей XX века.		УОСЗ	
50	12.03		<b>Р.р.</b> Написание сочинения по произведениям писателей XX века.		УОСЗ	
51	16.03		Б.Л.Пастернак. «Июль», «Никого не будет в доме...»	стр.142-147	УИП33	
52*	19.03		А.Т.Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль – макушка лета...», «На дне моей жизни...».	стр.148-154	УИП33	
4 четверть						
53	2.04		<b>Вн.чт.</b> Час мужества. Стихотворения о войне А.А.Ахматовой, Е.М.Винокурова, К.М.Симонова, А.А.Суркова, Н.С.Тихонова и др.	стр.155-164	УИП33	
54	9.04		Ф. А. Абрамов. «О чем плачут лошади».	стр.165-173	УИП33	
55	10.04		Е.И.Носов. «Кукла». Нравственные проблемы в рассказе.	стр.174-183	УИП33	
56	13.04		Е.И.Носов. «Живое пламя». Взаимосвязь природы и человека.	стр.183-185	УИП33	
57	16.04		Ю.П.Казаков. «Тихое утро». Проблематика рассказа.	стр.186-201	УИП33	
58	20.04		Д.С.Лихачев. «Земля родная» (главы). Мемуары как публицистический жанр.	стр.203-210	УИП33	
59	23.04		<b>Вн.чт.</b> М.М.Зощенко. «Беда» и другие рассказы.	стр.211-217	УИП33	
60	27.04		«Тихая моя Родина». Стихотворения поэтов XX века о родине, родной природе.	стр.218-230	УИП33	
61	30.04		Песни на слова русских поэтов XX века. А.Н.Вертинский, И.Гофф, Б.Ш.Окуджава.	стр.231-237	УИП33	

62	4.05		<b>Диагностическая контрольная работа (смысловое чтение) по теме « Русская литература 20 века»</b>		УПОКЗ	
<b>Из литературы народов России (1 ч.)</b>						
63	7.05		Расул Гамзатов. Стихотворения из цикла «Восьмистишия».	стр.238-240	УИПЗЗ	
<b>Из зарубежной литературы (5+2вн.чт.)</b>						
64	11.05		<b>Вн.чт.</b> Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения.	стр.241-245	УИПЗЗ	
65	14.05		Д. Г. Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой!».	стр.246-247	УИПЗЗ	
66	18.05		Японские хокку (трёхстишия). Особенности жанра.	стр.248-254	УИПЗЗ	
67	21.05		О. Генри. «Дары волхвов». Смешное и возвышенное в рассказе.	стр.255-263	УИПЗЗ	
68	25.05		Р.Брэдбери. «Каникулы». Особенности жанра фантастики.	стр.264-278	УИПЗЗ	
69	28.05		<b>Вн.чт.</b> Детективная литература.	стр.279	УИПЗЗ	
70*			Резервный урок	стр.280-287	УОСЗ	